

## Ça roule pour Chandemerle !

Plus de 400 personnes se sont déplacées à la salle polyvalente pour applaudir l'artiste aux deux cents voix d'hommes et de femmes.



**Les mimiques à la Lucchini ont régalié le public de Plurien.**



**Un Mathieu Chedid revisité à la sauce Chandemerle... On aime !**



**Habillé et coiffé de ses habits de « Roi de la déconne », Laurent Chandemerle se transforme en Daniel Prévost en un clin d'œil. L'illusion est parfaite, le public apprécie !**

Il est 21 heures mercredi 9 août et dans la salle communale, plus un siège n'est disponible. Un public venu en nombre et aux âges très variés attend les facéties de l'humoriste, invité par l'association cyclotouriste pluriennaise. Du petit garçon qui se tortille sur sa chaise quelque peu impatient que le spectacle ne commence à un groupe de personnes plus âgées qui tendent le cou pour essayer d'apercevoir si le rideau de velours bouge, pas de doute, l'attente a un nom : Laurent Chandemerle. Il y a les fans inconditionnels et fidèles qui, hilares, racontent déjà la moitié du spectacle à leur voisin de chaise et ceux qui attendent de se détendre les zygomatiques en regardant leur montre, patiemment. Puis le président de l'association cyclotouriste monte sur scène et prend la parole : « *Je remercie vraiment l'Office de tourisme, la municipalité et toutes les personnes qui ont contribué à l'organisation de la soirée, surtout Rachel et Lillian qui ont permis de recevoir sur la scène locale un grand imitateur* ». Ovationné dès le début de son spectacle, Laurent Chandemerle enchaîne les imitations en chansons et les sketches à la sauce dérision acidulée. Comme à l'accoutumée, l'humoriste choisit deux personnes du public, un homme et une femme, et les intègre dans son spectacle.

### Nelly et Jacques entrent en scène

En l'occurrence, Nelly et Jacques se souviendront longtemps d'avoir été chahutés gentiment par le maître de la rigolade, voire « de la déconne » comme il le clame grâce à la voix du fil rouge de son spectacle : Daniel Prévost. Tout est saisissant de réalité : les voix (parmi les plus réussies : Raphaël, Nougaro, Garou, Cabrel, Poelvoorde...) les mimiques (Bedos, Lucchini, Céline Dion...) les attitudes (Mathieu Chedid, Djamel Deboze, ...) la gestuelle (Delarue, Camille...). Laurent Chandemerle se veut à la fois intimiste et délirant : on passe avec délice de Maurane, bluffant, à un Didier Wampas fou furieux de réalisme. Le monde du showbiz en prend pour son grade tout comme le monde politique au travers d'une reprise de Polnareff qui ridiculise l'épisode malheureux du Clémenceau ou au travers des mots et intonations à la Jack Lang. L'actualité de ces derniers mois sert aussi l'artiste et lui amène le tube de l'été sur un plateau : un « *Oh ! Chigunguya* » repris par le public qui tape des mains aux ordres du maître-humoriste.

### Donner du bonheur

La fin du spectacle approche, et déjà, les applaudissements le reconduisent sur scène. Il salue son public, encore et encore. L'ar-

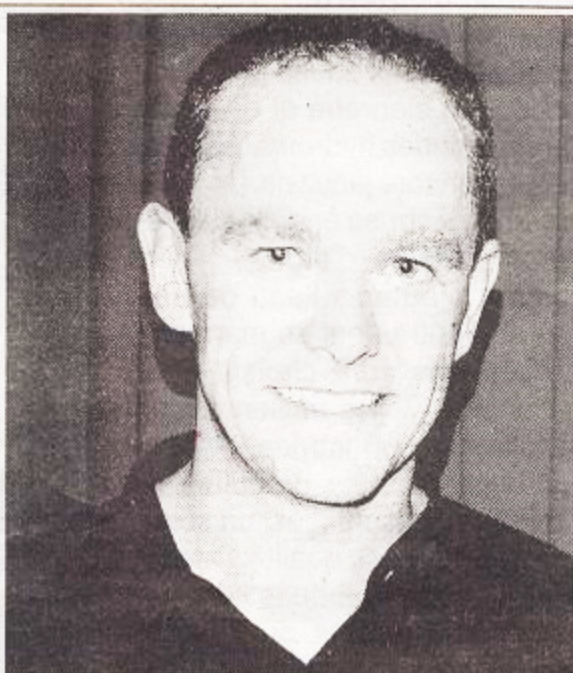
tiste dit se nourrir de ses bravos. Nul doute que ceux de Plurien lui permettront de trouver la ressource nécessaire pour toujours se renouveler. Faire rire est la chose la plus difficile à faire. Louis de Funès et Thierry Le Luron le disaient. Gageons que grâce à sa précieuse collaboration avec Jacques Le Souder, son parolier, Laurent Chandemerle continuera longtemps de faire rire des salles entières. Des grandes villes, des petites, des salles prestigieuses, des plus modestes, mais l'important est ailleurs : quand, à la fin du spectacle, enveloppé de son peignoir il se prête très gentiment à la séance de dédicaces, et qu'il voit briller les yeux des enfants ou sourire les plus timides, l'artiste a alors réussi son pari : émerveiller et donner du bonheur. Les premières réactions à la sortie de la salle étaient d'ailleurs enthousiastes. Les bénévoles de l'association pluriennaise qui, derrière la buvette, proposaient des rafraîchissements au terme du spectacle se disaient « *heureux du succès de la soirée. La tête d'affiche a drainé des gens qui sont venus de loin et les touristes ont pu découvrir un talent bien de chez nous* ».

Nadine RIOU

## Révéle par « Graines de Star »

Laurent Chandemerle a été révéle lors du concours « Graines de star » sur M6 avec Laurent Boyer, qu'il a remporté. Il a ensuite collaboré avec Laurent Ruquier sur les ondes parisiennes. De cabarets en salles de music-hall (le Dom Camillo et le Carré blanc parisiens le connaissent bien). De la France au Québec, l'humoriste s'est également produit dans les émissions télévisées, notamment celles de Patrick Sébastien sur France 2 et dans « Les coup d'humour » de TF1. Il a fait ses premiers pas d'acteur dans le film « Terre de sang ».

Laurent Chandemerle sera le 26 août à Bégard (complet) puis enregistrera à Paris des sketches pour la radio « Rires & chansons » avant de reprendre sa tournée à l'automne. A 37 ans, le surdoué de Plaintel a son avenir tout tracé ...



**Quand le spectacle est terminé, derrière le rideau, l'artiste reste accessible pour les séances-photos et les dédicaces. Un privilège rare pour un public comblé !**